

| |
|--|
| Студијски програм/студијски програми : Телекомуникације |
| Врста и ниво студија: Основне струковне студије |
| Назив предмета: Телевизија |
| Статус предмета: изборни |
| Број ЕСПБ: 5 |
| Услов: нема |
| Циљ предмета Упознавање са техникама обраде телевизијских сигнала и са карактеристикама телевизијског саобраћаја у оквиру система преноса и емитовања ТВ програма. |
| Исход предмета Очекује се да студент може да покаже детаљно разумевање основних појмова из области телевизијских технологија са нагласком на дигиталну продукцију и пренос као и да се упозна са коришћењем ТВ технологија у реалном окружењу. |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> <i>Карактеристике телевизијских сигнала и саобраћаја:</i> Аналогни ТВ системи. Обрада дигиталних ТВ сигнала. SDTV и HDTV. Дигитализација и формирање елементарних, програмских и транспортних стримова. Значај сервисних информација. Мултиплексирање дигиталних програма. Обрада сигнала у студијском окружењу. Анализа опреме која се користи за ТВ продукцију. <i>Широкопојасне дистрибутивне и контрибутивне телевизијске мреже:</i> Архитектура мреже. Типови мрежа за дотур модулације. Земаљске и сателитске мреже. Радио релејни пренос ТВ сигнала преко IP протокола. <i>Емитовање ТВ програма:</i> Аналогни са акцентом на PAL. Дигитални DVB Стандард. Модулација COFDM технички принципи. Заштитно кодовање за очување квалитета пријемног сигнала. Системи емитовања ТВ сигнала: земаљски у VHF/UHF опсегу, сателитски пријем, кабловски ТВ системи, мобилна телевизија. Интерактивност и повратни канал у ТВ системима. <i>Практична настава:</i> Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад Упознавање процедура рада реалних окружења ТВ установа у Србији са националним покривањем. Решавање практичних инжењерских проблема из телевизијске праксе. |
| Литература 1. А. Сугарис, <i>Телевизија</i> , Скрипта, 2010. 2. U. Reimers, <i>Digital Video Broadcasting</i> , Springer, 2005. 3. H. Benoit, <i>Digital Television</i> , Elsevier, 2008. |